

## EBELİK PROGRAMI

Lisans

TYYÇ: 6. Düzey

QF-EHEA: 1. Düzey

EQF-LLL: 6. Düzey

## Ders Genel Tanıtım Bilgileri

Ders Kodu:	TRD 102			
Ders İsmi:	Türk Dili II			
Ders Yarıyılı:	Bahar			
Ders Kredileri:	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	AKTS
	2	0	0	2
Öğretim Dili:	TR			
Ders Koşulu:				
Ders İş Deneyimini Gerekliyor mu?:	Hayır			
Dersin Türü:	Zorunlu			
Dersin Seviyesi:	Lisans	TYYÇ:6. Düzey	QF-EHEA:1. Düzey	EQF-LLL:6. Düzey
Dersin Veriliş Şekli:	E-Öğrenme			
Dersin Koordinatörü:	Öğr.Gör. HAKAN NAYMAN			
Dersi Veren(ler):	Öğr.Gör. HAKAN NAYMAN			
Dersin Yardımcıları:				

## Dersin Amaç ve İçeriği

Dersin Amacı:	Bu dersin amacı; Yükseköğrenimini tamamlamış olan her gence, ana dilinin yapı ve işleyiş özelliklerini gereğince kavratılmak; dil-düşünce bağlantısı açısından, yazılı ve sözlü ifade vasıtası olarak,
---------------	--

	Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneği kazandırabilmek; öğretimde birleştirici ve bütünleştirici bir dili hâkim kılmak ve ana dili bilincine sahip gençler yetiştirmektir.
Dersin İçeriği:	Bu dersler; yazım ve noktalama kurallarını ve örneklerini, anlatım, üslup ve özelliklerini, anlatım biçimleri ve örneklerini, anlatım bozukluklarını ve örneklerini, paragraf, paragrafın yapısı, türleri, özellikleri ve paragrafta düşünceyi geliştirme yöntemlerini, kompozisyonla ilgili genel bilgileri, yazılı kompozisyon türlerini (Duygu ağırlıklı yazılar, olay ağırlıklı yazılar), yazılı kompozisyon türlerini (Düşünce ağırlıklı yazılar, inceleme yazıları, diğer yazılı anlatım türleri), sözlü kompozisyon türlerini (Tartışmaya dayalı sözlü anlatım türleri), sözlü kompozisyon türlerini (Görüşmeye dayalı sözlü anlatım türleri), Türk ve Dünya Edebiyatları'ndan ve düşünce tarihinden seçilmiş örnek metinlerden yararlanılarak öğrencinin doğru, güzel konuşma ve yazma yeteneğinin geliştirilmesini ve bununla ilgili uygulamaları içerir.

## Öğrenme Kazanımları

Bu dersi başarıyla tamamlayabilen öğrenciler;

### Öğrenme Kazanımları

#### 1 - Bilgi

Kuramsal - Olgusal

1) İmlâ kurallarını uygulayabilir.

2) Noktalama işaretlerini uygulayabilir.

3) Duygularını, düşüncelerini, bilgilerini, beklentilerini, yaşadıklarını, sözlü ve yazılı anlatabilir.

4) Öğrenciler meslek ve bilim alan terimlerinin Türkçe karşılıklarını kullanabilir.

5) Öğrencilerin sözcük dağarcığı geliştirilir.

6) Fikirlerini maksadına göre en mükemmel şekilde sözlü veya yazılı olarak ifade edilebilir.

7) Yazılı ve sözlü anlatım türlerini uygulayabilir.

8) Türkçe bilim, sanat ve kültür yayınlarını okuyup anlayabilir.

9) Türk ve dünya edebiyatı ile düşünce tarihinden seçilmiş örnek metinleri okuyup inceleyebilir ve karşılaştırabilir.

#### 2 - Beceriler

Bilişsel - Uygulamalı

### 3 - Yetkinlikler

İletişim ve Sosyal Yetkinlik

Öğrenme Yetkinliği

Alana Özgü Yetkinlik

Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği

### Ders Akış Planı

Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1)	Dersin amaç ve hedefleri, içeriği, yararlanılacak kaynaklar ve yarıyıl ders planının tanıtımı. Yazım kuralları ve örnekleri	
2)	Noktalama işaretleri ve örnekleri	
3)	Anlatım, üslup ve özellikleri	
4)	Expression forms and examples	
5)	Türkçede genel anlatım bozuklukları ve örnekleri	
6)	Paragraf, paragrafın yapısı, türleri, özellikleri ve paragrafta düşüncüyü geliştirme yöntemleri	
7)	Kompozisyonla ilgili genel bilgiler	
8)	Ara sınav	
9)	Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması	
10)	Yazılı kompozisyon türleri (Duygu ağırlıklı yazılar, olay ağırlıklı yazılar)	
10)	Yazılı kompozisyon türleri (Duygu ağırlıklı yazılar, olay ağırlıklı yazılar)	
11)	Types of written composition (Expressing opinion, review writings, other types of written expression)	
12)	Sözlü kompozisyon türleri (Tartışmaya dayalı sözlü anlatım türleri)	
13)	Sözlü kompozisyon türleri (Görüşmeye dayalı sözlü anlatım türleri)	
14)	Türk ve Dünya Edebiyatları'ndan ve düşünce tarihinden seçilmiş örnek metinlerden yararlanılarak öğrencinin doğru, güzel konuşma ve yazma yeteneğinin geliştirilmesi ve bununla ilgili uygulamalar	

## Kaynaklar

Ders Notları / Kitaplar:	
Diğer Kaynaklar:	<p>AKYÜZ, Çiğdem (2010). Manas Destanı'nda Alp Kadın Tipi, Mukaddime Sayı: 1.</p> <p>ARICI, Ali Fuat (2004). Tür Özellikleri ve Tarihlerine Göre Türk ve Dünya Masalları, A.Ü. Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi sayı:26, Erzurum.</p> <p>ATAY, Falih Rıfki (2004). Çankaya, Pozitif Yay. İstanbul.</p> <p>BANG, W. ARAT, R. Rahmeti (1936). Oğuz Kağan Destanı, Burhaneddin Basımevi, İstanbul.</p> <p>BORATAV, Pertev Naili (1984). Köroğlu Destanı, Adam Yayıncılık, İstanbul.</p> <p>BOZ, Erdoğan (2005). Türk Dili I-II, Afyon Eğitim Sağlık ve Bilimsel Araştırma Vakfı Yayınları, Afyonkarahisar.</p> <p>ÇAĞBAYIR, Yaşar (2007). Ötüken Türkçe Sözlük1-5, Ötüken Yayınları, İstanbul.</p> <p>ELÇİN, Şükrü (1963). Atların Doğuşları İle İlgili Efsaneler, Türk Folklor Araştırmaları, İstanbul.</p> <p>ELÇİN, Şükrü(1986). Halk Edebiyatına Giriş, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, Ankara</p> <p>ERGİN, Muharrem (2008). Dede Korkut Kitabı, 41. Baskı, Boğaziçi Yayınları, İstanbul.</p> <p>DİLÇİN, Cem (1995). Örneklerle Türk Şiir Bilgisi, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara.</p> <p>Güzel Yazılar Şiirler, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara 1997.</p> <p>KAPLAN, Mehmet(2001). Şiir Tahlilleri II, Dergah Yayınları, İstanbul.</p> <p>KAPLAN, Mehmet (2005). Oğuz Kağan-Oğuz Han Destanı, Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 3, Tıp Tahlilleri, Dergâh Yayınları, İstanbul, s.11-25.</p> <p>KARAALIOĞLU, Seyit Kemal(1983). Ansiklopedik Edebiyat Sözlüğü, İnkılap ve Aka Kitabevleri, İstanbul.</p> <p>KARAALIOĞLU(1995) Seyit Kemal, Sözlü/Yazılı Kompozisyon Konuşmak ve Yazmak Sanatı, İnkılâp Kitabevi,26. Baskı İstanbul.</p> <p>KAVCAR, Cahit, Ferhan OĞUZKAN, AKSOY (2004). Yazılı ve Sözlü Anlatım, Anı Yay. 5.Baskı, Ankara.</p> <p>KÖPRÜLÜ, M. Fuad (2002). Selçukîler Zamanında Anadolu'da Türk Medeniyeti, Milli Tetebbûlar Mecmuası, C.II, No:5, s.214.</p> <p>KÜÇÜK, Sebahattin, (1994). Bâkî Divanı, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara.</p> <p>MADEN, Sedat (2008). Türk Edebiyatında Seyahatnameler ve Gezi Yazıları, A.Ü. Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi Sayı 37 Erzurum.</p> <p>ÖGEL, Bahaeddin (1971). Türk Mitolojisi, Ankara.</p> <p>PİLANCI, Hülya (editör),(2006). Türk Dili, Anadolu Üniversitesi Yayını No: 1473, Açık Öğretim Fakültesi Yayını No: 786, Eskişehir.</p> <p>SARI, Mehmet( 2011). Türk Dili Ders Kitabı, Okutman Yayıncılık, Ankara.</p> <p>TEZEL, Naki (1997). Türk Masalları I-II, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara.</p> <p>TOLKIEN, J.R.R. (1999). Peri Masalları Üzerine (Çeviri: Serap Erincin), Altıkırkbeş Yayınları, İstanbul.</p> <p>YARDIMCI, Mehmet (2007). Destanlar, Ürün Yayınları, Ankara.</p> <p>Öğretim Elemanı Ders Notları, Powerpoint Sunuları.</p>

## Ders - Program Öğrenme Kazanım İlişkisi

Ders Öğrenme Kazanımları	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Program Kazanımları									
1) Temel Tıp ve sosyal bilimlerden edindiği temel bilgileri, ebelik mesleği ile ilişkilendirebilir.									
2) Mesleki uygulamalarını, ebelik felsefesi, etik ilkeler, hasta ve çalışan güvenliği ve mesleki yasal düzenlemeler doğrultusunda gerçekleştirir.									
3) Kadın, gebe, aile ve topluma gereksinimleri doğrultusunda sağlık eğitimi ve danışmanlığı yapar ve üreme sağlığı hizmetlerinde görev yapar.									
4) Yaşam boyu öğrenmeyi benimser ve kendini geliştirir.									
5) Mesleki uygulamalarında bilimsel, kanıt temelli ve güncel bilginin yanı sıra gelişen teknolojiyi ve yenilikçi yaklaşımları kullanır.									
6) Sağlık ekibi ve diğer disiplinler ile iş birliği içinde çalışır.									
7) İletişim, sorun çözme ve klinik karar verme becerilerini etkin biçimde kullanabilir.									
8) Mesleki rol ve sorumluluklarını yerine getirmek için gerekli temel bilgi ve becerileri uygular.									
9) Normal doğumu ve hekimin olmadığı hallerde makat doğumu anne ve bebek dostu yaklaşımları benimseyerek yaptırır.									
10) Gebelik öncesi, gebelik, doğum ve doğum sonu dönem anne ve bebeğin izlenmesi ve bakım hizmetlerini yürütür, riskleri erken dönemde saptar ve sevk eder.									

## Öğrenme Etkinliği ve Öğretme Yöntemleri

## Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri ve Kriterleri

### Ölçme ve Değerlendirme

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Aktivite Sayısı	Katkı Payı
Ara Sınavlar	1	% 40
Final	1	% 60
<b>Toplam</b>		<b>% 100</b>

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARININ BAŞARI NOTU KATKISI		% 40
YARIYIL SONU ÇALIŞMALARININ BAŞARI NOTUNA KATKISI		% 60
<b>Toplam</b>		<b>% 100</b>

### İş Yüğü ve AKTS Kredisi Hesaplaması

Aktiviteler	Aktivite Sayısı	Süre (Saat)	İş Yüğü
Ders Saati	14	2	28
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	1	14
Ara Sınavlar	1	8	8
Final	1	10	10
<b>Toplam İş Yüğü</b>			<b>60</b>